



THE MAGIC MAN

LASSEN SIE SICH VERZAUBERN



THE MAGIC MAN - ILLUSIONSSHOW

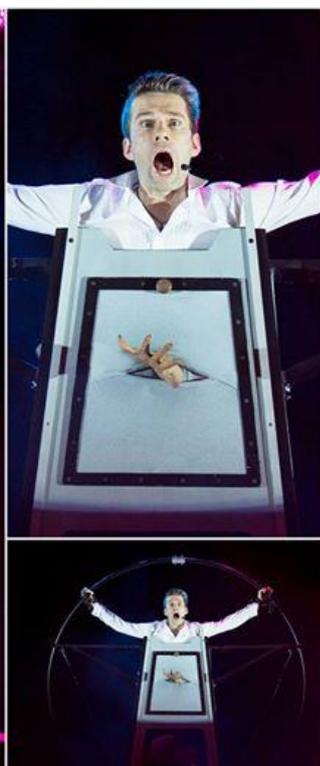
Die Illusionsshow des MAGIC MAN ist ein absolutes Highlight für große Veranstaltungen. Dieses Programm besteht aus faszinierenden Großillusionen, die man nicht alle Tage zu sehen bekommt. Neben dem Magier sorgen zwei bis drei hübsche Assistentinnen mit ihren Tanzeinlagen für beste Unterhaltung.

Lassen Sie sich und Ihre Gäste von diesem unvergesslichen Spektakel in den Bann ziehen! Die Illusionsshow des MAGIC MAN lässt sich individuell aus verschiedenen Zaubereffekten zusammenstellen und passt sich dadurch an die Rahmenbedingungen und an das Budget des Kunden an.

Der MAGIC MAN belegte 2017 den 2. Platz in der Sparte Großillusionen bei der Deutschen Meisterschaft der Zauberkunst. Ein erster Platz wurde in dieser Sparte nicht vergeben. Zudem nahm der Illusionist im Jahr 2018 an den Zauberweltmeisterschaften in Südkorea teil.

Die unterschiedlichen Illusionen:

- 1. Decolta Chair** Der Zauberer erscheint auf einem leeren Sessel.
- 2. Karton** Der Zauberer lässt einen Karton schweben, in dem die Assistentin erscheint.
- 3. Clearly Impossible** Der Zauberer zersägt die Assistentin in einer durchsichtigen Kiste.
- 4. Cage** Die Assistentin erscheint in einem brennenden Käfig.
- 5. Inside** Die Assistentin durchdringt den Bauch des Illusionisten.
- 6. Switch** Sekundenschneller Platztausch zwischen der Assistentin und dem Magier.
- 7. Revenge Illusion** Der Zauberer tauscht den Platz mit der an ein Gitter gefesselten Assistentin.
- 8. Shadow Ship** Der Magier und die Assistentinnen verwandeln sich in Schatten.
- 9. Ventilator** Der Zauberkünstler geht durch eine Windturbine hindurch.
- 10. Melting** Der Zauberkünstler schmilzt durch eine solide Stahlplatte.
- 11. Tip Over** Der Firmenchef erscheint in einer scheinbar leeren Transportkiste.
- 12. Ring Illusion** Die Assistentin schmilzt durch solide Metallringe.
- 13. Impossible** Die Assistentin erscheint in einer Plexiglaskiste.
- 14. Jacket** Die gefesselte Assistentin trägt plötzlich das Jackett des Zuschauers.
- 15. Flying Table** Der Magier lässt einen Tisch schweben, der danach spurlos verschwindet.
- 16. Perfect Prediction** The Magic Man trifft eine unglaubliche Vorhersage.
- 17. D-Light** Ein magischer roter Lichtpunkt springt durch die Luft.
- 18. Flying Illusion** Der Zauberer fliegt schwerelos über die Bühne.
- 19. RUBIC CUBE ACT** Wettbewerbsnummer mit einem überdimensionalen Zauberwürfel.



Technische Voraussetzungen

- Eine ca. 6 x 8 Meter große und freie Bühnenfläche
- Schwarze Auskleidung der Bühne mit Molton, insbesondere der Hintergrund
- Mindestens zwei seitliche Bühnengassen von beiden Seiten ebenerdig zur Bühnenfläche
- Eine nicht einsehbare Abstellfläche für die Illusionen neben oder hinter der Bühne, ebenerdig zur Bühne, mit einer Größe von 5 x 4 Metern
- Von dieser Abstellfläche sollte ein mindestens 1,5 Meter breiter und ebener Weg auf die Bühne vorhanden sein. Es dürfen auf diesem Weg keine Kabelkanäle liegen oder Abstufungen sein, sodass die Requisiten auf die Bühne gerollt werden können.
- Abstand zwischen den Zuschauern und der Bühnenkante: mind. 1,5 Meter
- Einen Bühnenaufgang an der Vorderseite der Bühne
- Eine angemessene Tonanlage für Musik und Sprache, einen Musik-Player, ein Funk-Handmikrofon und ein filigranes, hochwertiges Funk-Headset
- Eine angemessene farbige Bühnenlichttechnik mit:
 - Mindestens 2, besser noch 4, Movingheads mit Iris und Fokus vor der Bühnenkante
 - Statisches farbiges Licht von vorne (mindestens 3 Stück 4er Par)
 - Statisches farbiges Licht von hinten (mindestens 3 Stück 4er Par)
 - 4 Stufenlinsen und eventuell Streiflicht auf der Bühne
 - Ein entsprechendes Lichtpult
 - Einen ausgebildeten Techniker, der die Licht- und Tontechnik bedienen kann
- Wenn möglich, einen fahrbaren oder hochziehbaren Frontvorhang



Optional:

Auf Wunsch und gegen Aufpreis können wir auch den Licht- und Tontechniker samt Technik stellen.

Show Ablauf – Aufbau im laufenden Programm:

- Der Aufbau der Show dauert etwa 2 Minuten, sobald die Bühne für uns frei ist.
- Der Abbau der Show dauert etwa 2 Minuten nach Show-Ende.
- Diese Zeit sollte durch die An- und Abmoderation überbrückt werden.

Probe & Einleuchten:

- Sollten am Nachmittag stattfinden. Während der Probe (Einleuchten), bei der ein ausgebildeter Licht- und Tontechniker anwesend sein muss, sollte sich sonst nach Möglichkeit niemand im Veranstaltungsraum aufhalten. Die Probedauer beträgt mindestens 2 Stunden.

Videos und weitere Informationen finden Sie unter:

www.magic-man.de

THE MAGIC MAN

ILLUSIONIST



Kontakt:

THE MAGIC MAN
Willi Auerbach
Hildastr. 3
79183 Waldkirch

info@magic-man.de

+49 (0) 177 4205432

www.magic-man.de



Referenzen

Auftritte im französischen, italienischen und US-amerikanischen Fernsehen. Silber bei den Deutschen Meisterschaften der Zauberkunst 2017, Gold bei den Vorentscheidungen zur Deutschen Meisterschaft 2016, Teilnahme an der Weltmeisterschaft 2018 in Korea. Auftritte beim Deutschen Opernball, in der ZDF Superhitparade der Volksmusik mit Carolin Reiber, im Zirkus Roncalli in München, im Krystallpalast Varieté Leipzig, bei IBM Zürich und im Waldorf Astoria Hotel in New York



City. Bericht bei "Guten Abend RTL". Auftritte für die Robert Bosch GmbH, Moderation des Pangea Wettbewerbs im Haus der Kulturen der Welt in Berlin, Auftritt für die WIV Wein AG in Riga, Lettland. Engagements für Karlheinz Böhm und Ex-Bundespräsident Horst Köhler in Äthiopien, den Porsche Club 356 und die FESTO AG. ... und viele mehr.